

Содержание

Содержание.....	Стр. 3
Предисловие.....	Стр. 7
Чайные стихи.....	Стр. 11
Начало чайного стиха.....	Стр. 13
Не грусти, сынок!.....	Стр. 14
Вечерний чай.....	Стр. 15
Чай из пакетика.....	Стр. 16
Чайные стихи.....	Стр. 17
Чай или кофе?.....	Стр. 18
Чайная традиция.....	Стр. 19
Мы шли по улице.....	Стр. 20
Письмо без гения.....	Стр. 21
Чай пьют все.....	Стр. 22
Ну, что ты приуныл?.....	Стр. 23
Чай с пирожками.....	Стр. 24
Чая нет и нет общения.....	Стр. 25
Отличие чая.....	Стр. 26
Ты будешь чай?.....	Стр. 27
Неделя без чая.....	Стр. 28
История чая.....	Стр. 29
Не грусти и не скучай.....	Стр. 30
Чай был лекарством.....	Стр. 31
Миф о чае.....	Стр. 32
Чаеводство.....	Стр. 33
Изготовление чая.....	Стр. 34
Тоска и чай.....	Стр. 35
Размышление за чаем.....	Стр. 36

Чаепитие на Руси.....	Стр. 37
Друг не любит чай.....	Стр. 38
Чай и собрание.....	Стр. 39
Чай перед сном.....	Стр. 40
Чайный караван.....	Стр. 41
Диалог с официантом.....	Стр. 42
Чай – вершина ужина.....	Стр. 43
Фома, чай и Ерема.....	Стр. 44
Конфеты сладкие и чай.....	Стр. 45
Печенки к чаю.....	Стр. 46
Чайная симфония.....	Стр. 47
Душистый запах чая.....	Стр. 48
Китай – родина для чая.....	Стр. 49
С сахаром не переборщи.....	Стр. 50
Не лей ты чай, до верхнего до края.....	Стр. 51
История самовара.....	Стр. 53
Чай – Москва, а кофе - Питер.....	Стр. 55
История чайника.....	Стр. 56
Самовар и чайник.....	Стр. 60
Расставание и чай.....	Стр. 62
Говори о дружбе.....	Стр. 63
Друг и чай.....	Стр. 64
А, что и почему?.....	Стр. 66
Стих о чае и о кружке.....	Стр. 67
Мама хворост нам пекла.....	Стр. 68
Хворост к чаю – лучший друг.....	Стр. 69
Завари правильно ты чай.....	Стр. 70
Откровение отца за чаем.....	Стр. 71

Виды сахарного чаепития.....	Стр. 73
Когда кружка, а когда и чашка?.....	Стр. 75
История чайного сервиза.....	Стр. 76
Верный чай.....	Стр. 79
Тортиком покусать.....	Стр. 80
Курник.....	Стр. 82
Пирожки из детства.....	Стр. 83
Новенькие кружки.....	Стр. 84
Нет чая за столом – нет глубины традиций!...	Стр. 85
Вечерняя кружечка души.....	Стр. 87
Тульский пряник и чай.....	Стр. 88
Бабушка и внучка.....	Стр. 90
Внучка с бабушкой за чаем.....	Стр. 91
Завтрак и чай.....	Стр. 93
Ух ты, Масленица!.....	Стр. 95
Блины к чаю.....	Стр. 97
Гренки.....	Стр. 98
Бараночки.....	Стр. 99
Бублики к чаю.....	Стр.101
Сынок, поставь чаек.....	Стр.102
Чай с хлебом и сметаной.....	Стр.104
От сна к столу.....	Стр.105
Чайные годы жизни.....	Стр.107
Убегают чайные года.....	Стр.108
Кухня.....	Стр.110
Внучка играет в чаек.....	Стр.112
Пошли чайку попьем.....	Стр.114
Чай и ты.....	Стр.115

Соседка и чай.....	Стр.116
Коварный чай соседки.....	Стр.117
Чай любви.....	Стр.119
Детское чаепитие.....	Стр.121
Иван-чай.....	Стр.122
На ночь чай, а не еда (совет).....	Стр.124
У чая есть.....	Стр.125
Большой кусковой сахар.....	Стр.126
Субботний чай сестер.....	Стр.127
Дом, квартира, кухня, чай.....	Стр.128
Чай на блюдец.....	Стр.130
Повидло к чаю.....	Стр.132
Варенье к чаю.....	Стр.133
У чая темы есть всегда.....	Стр.134
Род за общим чаем.....	Стр.135
Чайный дом.....	Стр.137
Чайный дом – ты сказка!.....	Стр.139
Чай и оптимизм.....	Стр.140
Я помню, как.....	Стр.141
Песня «Приходи, мы чай поьем».....	Стр.143
Чайная поэма.....	Стр.149
Окончен том чайных стихов.....	Стр.200

Предисловие

«Тема «Чайные стихи...»
Родилась во сне
И словно к чаю рафинад,
Так сладко,
Ты ко мне с утра подкралась...»

А. В. Шалыгин

«Чайные стихи, рожденные на кухне» - это второй том книги из серии «Несерьезные стихи...». Этот том стихов родился в моей голове не случайно и уже после написания, но еще до выпуска из этой же серии первого тома книги «Диванные стихи, написанные на рогожке». Мне очень хотелось добавить красоты к тому стихотворений. А как же это сделать? И я стал об этом много думать. И вот тогда же мне в голову пришла такая мысль, что все прекрасное и стремящееся к идеалу в жизни и свою добрую цель и продолжение, обязательно имеет симметрию. «И как же здесь быть и причем тут том стихов?» - возможно подумаете вы. А я вам отвечу, что просто необходимо выпустить еще один том стихов, второй. И чтобы их чем-то связывали названия и темы, и еще что-то общее было, как это случилось у меня. Ведь многое в той или иной степени в стихах и стихотворным сюжетом я описал ка-