

Жизнь каждого человека, если ее обозреть в целом, представляет собой трагедию, а если рассматривать частности, то она комедия...

Когда мы видим тяжелый, страшный сон и наша тоска достигает высшей степени, она сама же доводит нас до пробуждения, с которым исчезают все чудища ночи. То же происходит и в жизненном сне, когда высшая степень тоски заставляет нас прервать его.

Артур Шопенгауэр



Глава I. Материализация

– Входим в транс глубже... Сосредотачиваемся на душах покойных... Помните: информация материальна, путем дифференциальных эманаций она... это самое... трансформирует пространство и время... и... типа... воссоздается на уровне физического астрала...

Человек, замогильным голосом произносивший эти слова, стоял на плохо освещенной сцене и правой рукой выписывал в воздухе хитрые пируэты. В небольшом конференц-зале гостиницы «Космос» собралось с полсотни женщин, которые, чуть дыша, ловили каждое слово оратора, не понимая ровным счетом ничего из сказанного. Но это было и неважно. Вера в чудо, в последнюю надежду была сильнее здравого смысла.

– Вы вызываете к Абсолюту, сливаетесь с ним, словно... как его?.. Брахман и Атман... и сейчас, когда кванторы будущего и прошлого всей земли соединяются в одной точке, образуется своеобразный... этот самый... темпоральный конгломерат фотонных впадин антиреальности... Я оживляю ваших детей, погибших в Беслане... Напрягите все свои силы, проявите все уровни ваших аур и чакр... Только все вместе мы можем...

трансформировать информацию в... это самое... в сгусток физической энергии... А в чем, собственно, дело?

Последние слова оратора были обращены уже не в зал, а к появившимся на сцене людям в милицейской форме.

– Майор Свистунов, Управление по борьбе с организованной преступностью, – сухо отрекомендовался один из них, тыча в лицо оратору бордовое удостоверение. – Гражданин Грабовой, пройдемте с нами!

Затем негромко добавил:

– Прокуратурой наконец-то выдан ордер на твой арест, убудок.

Грабовой попытался было что-то возразить, но на сцене, будто по волшебству, появились люди в камуфляже с резиновыми дубинками в руках.

То, что происходило далее на сцене зала, никто из зрителей не видел и не слышал. Глубокий транс, в который они были погружены, сделал свое дело. Поэтому появившаяся на следующий день в печати информация о том, что «арест знаменитого мошенника и гипнотизера Григория Грабового происходил без эксцессов и свидетелей» являлась чистой правдой.

В это же время военные спутники-разведчики практически всех стран мира обнаружили мощный выплеск энергии неизвестного происхождения

в открытый космос. Эпицентр данного выплеска был зафиксирован как раз в районе гостиницы «Космос». Был ли этот «энергетический взрыв» инициирован матерями Беслана или нет – никто так выяснить и не смог. По крайней мере, связь между космическим катаклизмом и аномальными явлениями, начавшимися на следующий день в Москве, официально так и не была подтверждена.

* * *

...В кабинете начальника столичного Управления по борьбе с организованной преступностью после плановой «летучки» остались двое: непосредственно начальник генерал-лейтенант Глыба и его заместитель полковник Костноязыков.

– Тут такое дело, – мрачным полупшепотом заговорил полковник. – Короче, в Москве за последние две недели резко подскочил уровень бытовых психозов. Не знаю, связано ли это с деятельностью Грабового, но случаи массовых помешательств стали наблюдаться сразу после его ареста. И это бесспорный факт наших логических соображений.

– Да... Засрала, видать, мозги народу эта мразь, – многозначительно и задумчиво произнес генерал. – А что за помешательства, все себя Наполеонами возомнили?