

От автора



Завьялова Галина Ивановна

Пусть простит меня многоуважаемый читатель, что стабильная троечница системы школьного образования СССР, замахнулась на любовно-исторический роман, подпитываясь сугубо личными интересами.

Я, Галина Завьялова – восьмое поколение рода Вальтер, согласно формуле Фравахар должна иметь в своём генеалогическом древе более шестидесяти персон предыдущих поколений. Эта новость повергла меня в шок, так как мне хватило пальцев на одной руке, что-

бы сосчитать всех моих ныне здравствующих родственников.

Тогда-то во мне и зародилось неистребимое желание найти и, проследить жизненные вехи рода Вальтер. События, описанные в этой книге основанные на реальных фактах, подтверждённых историческими документами, выложенными в открытом доступе на сайтах интернета, в период с 1756 – 1946 год.

Река времени перенесёт читателей в середину XVIII века в небольшую деревушку Зульцфельд, расположенную в земле Баден-Вюртемберг в Германии, жители которой по приглашительному манифесту императрицы всея Руси Екатерины Второй, отправились в неведомую Россию за призрачным счастьем в виде бесплатного надела земли.

По счастливой случайности или по провидению свыше, в списках первых колонистов, прибывших из порта Любек (Германия) в Ораниенбаум (ныне город Ломоносов) находился единственный колонист с фамилией Вальтер, мой далёкий предок Эрнст Фридрих Михаэль Вальтер 1727 года рождения, прибывший из Зульцфельда в Россию вместе с женой Эдит 1737 года рождения и маленькой дочерью по имени Жюстина 1761 года рождения. Бесконечные войны с Турцией. Освоение и Заселение новых земель. Нежелание крестьян из ближайших губерний переезжать на необжитые территории, вынудило императрицу всея Руси возложить освоение новых территорий на переселенцев. В августе 1765 года Екатерина вторая, отдельным указом повелевает отправить шестьдесят семей из Зульцфельда в город-крепость Острогожск Воронежской Губернии.

Именно с этого момента и начинается история внедрения моих предков в жизнь новой Родины, зафиксированная в архивных переписных листах Ревизских сказок Воронежской губернии. Набеги кочевников, угон в рабство, последняя война с Турцией, вспышка бубонной чумы и запоздалое прозрение об упущенной возможности вернуть всё на круги своя, испытывают на прочность новых граждан Российской Империи, разрушая их несбывшиеся надежды. И только сила любви, сопровождающая героев на протяжении всего повествования, помогает первым переселенцам пустить корни на чужой земле, а следующим поколениям даёт силы пройти выпавшие на их долю испытания.

Он и Она, Мужчина и Женщина, встретившись на дорогах судьбы и взорвавшись во вселенной в апогее любви, перемешавшись всеми цепочками ДНК, молекулами, атомами, хромосомами, создают новую планету по имени Любовь, ради которой они пришли в этот мир. И этот мир по законам мироздания будет существовать до тех пор, пока живёт в нём Любовь.

Я убеждена, что написать эту книгу мне помогли мои предки в благодарность за попытку восстановить генеалогическое древо рода Вальтер. Хочется верить, что в трудную минуту они своими молитвами уберегут нас от ненужных потрясений.

С высоты своего возраста я взываю к вам дорогой читатель. Не будьте равнодушны к истории Вашей семьи, пока рядом с Вами идут по жизни ваши родители, бабушки, и дедушки. Спрашивайте у них и храните в своей памяти истории их жизни.

Я уверена, что для Вас и Ваших потомков они будут интересны и уникальны.

Надеюсь, что судьба моих героев, заставит Вас посмотреть на жизнь Ваших родных под другим углом зрения. Удачи Вам во всём.

Галина Завьялова.

*Ничего не пытайтесь предугадать
и изменить в своей жизни –
ибо уже всё давно предопределено
для Вас Свыше.*

Пролог

СССР. Кубань. 1932 год.

Старик в белой холщовой рубаше, заправленной в парусиновые штаны, сидел на крыльце небольшого домика, спрятанного в глубине фруктового сада.

Серые с просинью глаза на загорелом лице внимательно следили за угасающим светилом.

Сколько в своей жизни он встретил рассветов и закатов? Не пересчитать.

Красивые руки с аристократическими ладонями, обезображенные набрякшими от тяжёлой работы венами, спокойно лежали на коленях.

Он знал, что умирает.

Земля ежедневно проводила ревизию отработанного человеческого ресурса и по законам вселенной готовилась к очередной утилизации, чтобы освободить пространство для новой поросли поколений.

Старик чувствовал, что жизнь, данная ему Богом, подходит к естественному финишу и, не ропща на судьбу, спокойно встал в очередь.

Ему было пятьдесят восемь. Много это или мало, не нам судить.

Он прожил трудную жизнь, в поте лица зарабатывая каждый кусок хлеба.

Его сине-васильковые глаза выгорели под беспощадными лучами агрессивного солнца, когда он день за днём гнул спину на

полевых работах, выращивая арбузы и овощи для своей семьи.

Старик взглянул на небо.

Золотисто-розовые облака уходящего дня уплывали за горизонт с последними лучами солнца.

«Пора и мне собираться», – отрешённо подумал он.

Смерть не пугала его. Всё, что мог в этой жизни, он сделал и жалел лишь об одном: что не сумел родить сына. Девчонки, конечно, дело хорошее, но вся беда в том, что на нём обрывался и уходил в небытие его древний род. Род Фридриха Вальтера. Он был его последним звеном.

В расслабленном сознании всплыл рассказ деда о том, как его предки вместе с другими переселенцами земли Баден-Вюртемберг, расположенной на юге Германии, отправились в далёкую и угрюмую Россию за бесплатным наделом земли.

Человеком, который определил всю дальнейшую судьбу своего рода, был ЭРНСТ ФРИДРИХ МИХАЭЛЬ ВАЛЬТЕР (1727–1778 гг.) – красивый синеглазый парень с обворожительной улыбкой на смуглом лице. Не думая об оставленных предках, не заглядывая на несколько столетий вперёд, он не задумываясь выкорчевал с родной земли многовековое древо своего рода и ушёл за новой жизнью в неизвестную Россию.

Около 30 000 тысяч человек снялись тогда с насиженных мест. Через какие испытания и потери пришлось им пройти в чужой стране, прежде чем они смогли прорасти в ней своими корнями, одному Богу известно.

Пять поколений его предков вгрызались в эту неласковую землю; вопя, стеная и проклиная свою судьбу.

Они одновременно любили и ненавидели её за то, что она щедро рукой отсыпала им полными пригоршнями нищету, болезни, потери детей, тиф, холеру, войны, революции, коллективизацию.

Эта земля, которую они называли Родиной, чаще всего являлась им в образе мачехи и хлестала их беспощадно за любую оплошность до крови и умопомрачения. И только когда

они, обессиленные от беспросветной безысходности, упав перед ней на колени, молили о смерти, она с неожиданным трепетом, прижимая их к своей груди, тихонько напевала колыбельные песни любви.

Новая Родина любила и была наотмашь, потому что по-другому она просто не умела.

Солнце последними тёплыми лучами брызнуло ему в лицо. Старик, поднявшись с крыльца, зашёл в прохладный дом, поблагодарил Бога за ещё один прожитый день и лёг в постель.

На рассвете Йоханнес (Иоганнес) Вальтер не проснулся.

Земля встретила Новый День без Него. На дворе стоял 1932 год.