

Я хочу, чтоб послушный стих,  
Как дамасский клинок, был твёрд.  
Чтобы в звоне его не затих  
Этой жизни суровый аккорд.  
Чтоб, срывая покровы лжи,  
Продивая в сердце окно,  
Смех и слёзы твоей души  
Исторгал из глубин его!



*Ларика*

## Прощальное

Благодарю тебя, друг мой,  
За светлый рай воспоминанья,  
За то, что ты была со мной  
В минуты счастья и страданья,  
За то, что сон святой любви  
Навеян был тобой, родная,  
За то, что с ним ко мне пришли  
Дыханье трав и солнце мая.  
Всё счастье жизни и весны,  
Души огонь и сердца сила  
Навек тобою мне даны,  
Ты их навеки разбудила.

За боль невольную – прости,  
Прости за дерзкие мечтанья  
И первый поцелуй любви  
В часы последнего свиданья...

*1955*

## Визит дамы

*Миледи Смерть, мы просим вас  
за дверью обождать...*

«Ирландская застольная»

Л. Бетховена, слова Дж. Бейли

Безмолвно рдеет стынущий камин.  
Упрямо в ставни ломится ненастье.  
Ночная мгла вокруг, и я один,  
И дышит темнота холодной пастью.

Видений горьких лёгкий хоровод,  
Воспоминаний смутных и унылых  
Упрямо предо мною восстаёт,  
Переливаясь в угольях остылых.

Я счастье знал и горечь поражения,  
Любви уроки довелось учить...  
Всё – прошлое. Всё ныне – сновиденье,  
И призракам его не воскресить.

Толпою лёгкой сны уходят вдаль  
И снова возникают с прежней силой:  
Проплыли радость, горести, печаль,  
Вот на мгновенье вспыхнул образ милый,

Любимых глаз навек потухший свет,  
Навеки запоздавшие объятья...  
Остались мрак, нарушенный обет

И теплота последнего пожатья...

Мы так ошиблись, девочка моя!  
Зачем был этот холод подозрений,  
Зачем вползла незримая змея  
Нелепых шуток, мелочных сомнений?..