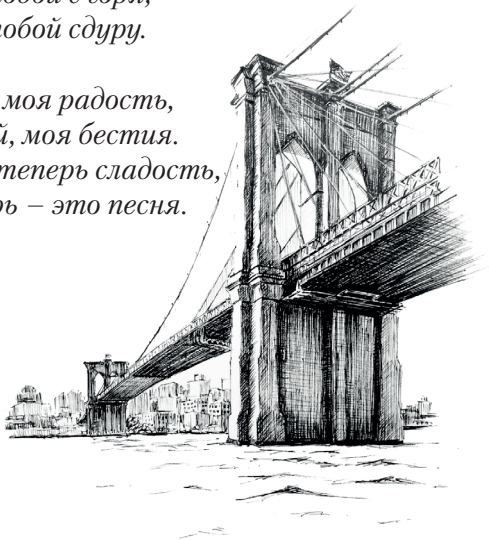


*Как бы мне сегодня не выпить,
Как бы мне наутро найтись!
Как бы не пролить прямо в душу,
Как бы не вконец разойтись!*

*Шире разведу я руками,
Шире я раздвину просторы.
Может, я вчера и подрался,
Только это было
Без злобы.*

*Эх ты, жизнь родная, гуляка!
Эй ты, зверь, грызи мою думу.
Вроде я вчера с тобой с горя,
Вроде я вчера с тобой сдуру.*

*Вот она пришла, моя радость,
Снова ты со мной, моя бестия.
Воздух для меня теперь сладость,
Жизнь моя теперь – это песня.*





*Если человек верит в Бога, то
справедливость для него существует.
Если человек ни во что не верит,
то пусть хотя бы поет.
Может быть, искусство спасет его?..*

Ю. Даллакян

СЛОВО РЕДАКТОРА



*Это не ваша Родина, тут вам не там.
Пока вы находитесь в Америке, душа
будет блуждать, ища путь на Родину.
А Родина ваша — Россия. Тут для вас
доктора нет и не будет. Одно скажу:
езжайте домой, там ваша душа и успо-
коится...*

Тема Родины, любви к ней и одновременно ненависти в «Музыканте» на первый взгляд ключевая. Но послевкусие от прочитанного дает понять, что автор повести предоставляет читателю возможность задуматься и над другими вечными экзистенциальными вопросами: что такое любовь? как найти свое место в жизни? всегда ли, имея деньги, человек счастлив?

И все же, несмотря на наличие нескольких сюжетных линий, тема России и сегодняшней жизни в ней мне показалась наиболее актуальной, учитывая текущую повестку. Если ты не согласен с происходящим и уехал, кто ты для своей страны — враг или герой? Любовь к Родине и любовь