

Содержание

<i>Предисловие</i>	5
Эротология как «знание о человеческой сексуальности»	7
«Мы выбираем, нас выбирают» (стратегии выбора половых партнеров у женщин).....	11
«Мы выбираем, нас выбирают» (стратегии выбора половых партнеров у мужчин)	14
Близость как интимность/как слияние с другим	18
Герой ее романа (особенности поведения влюбленного мужчины).....	22
Гонки по вертикали: между властью и любовью	26
«Игра в одни ворота», или Как распознать односторонние отношения	30
О чем написана ваша «История любви»?	35
Лимеренция, обсешен VS Любви?	39
Лицом к [#компьютеру] лица не увидеть (возможна ли виртуальная любовь?).....	44
Мужская любовь «глазами феминистки»	48
Невыносимая легкость романтической любви.....	51
Пикап как метод обольщения: аргументы «ЗА» и ПРОТИВ».....	55
7 Базовых приемов пикапера (американский опыт соблазнения женщин)	60
Плохой секс!? Секреты эволюционного процесса	65
Психологическое содержание эротической шутки.....	70
«Райское наслаждение», или Несколько слов о сексуальном удовольствии	75
Это горькое слово «ревность»	79

Союз «мая и декабря».....	83
Цугцванг, или Неэффективные модели поведения «сильных» и «слабых» партнеров	87
Что «МЫ» делаем не так на начальном этапе отношений	93
«Недопарень-передруг»(поведенческие паттерны мужчины-невротика в отношениях с женщинами)	99
БДСМ: любовь и боль, специфика эмоциональных связей....	103
10 важных вопросов сексуального самопознания для улучшения интимных отношений	107
<i>Эпilog</i>	113
<i>Литература</i>	115

Предисловие

В наш рациональный век ученые старательно пытаются проанализировать и приложить системы исчисления к тем объектам, которые «измеряются с большим трудом». Здесь речь прежде всего о чувствах, об эмоциональной стороне жизни человека. Важнейшее место в жизни человека занимает любовь. Решение вопроса о любви – это решение экзистенциального вопроса о том, как я создаю мое отношение к жизни, к другим людям и к себе самому. И здесь начинается самое сложное, поскольку глагол «любить» становится в один синонимический ряд с такими категориями, как принимать, сопереживать, заботиться, охранять, ревновать, существовать в единстве, развивать, прощать, разрешать, доверять и проч. Ситуация осложнена еще и тем, что люди не склонны не только говорить открыто о своих чувствах, но даже думать об этом. Мы думаем и говорим о любви почти всегда уклончиво, мы боимся себе признаться, что это чувство накрыло нас с головой. В нашей жизни такие храбрецы, трубящие о своей любви, скорее воспринимаются как люди не вполне адекватные.

«Непознанный Эрос» – это страх и желание человека познавать свои чувства и свои отношения в координатах любви. Любящий человек, как правило, редко бывает хладнокровным, рассудительным и принимающим правильные решения, именно поэтому сегодня многим кажется более удобным и легким вариантом избегание серьезных отношений. У такой позиции есть свои плюсы, но нет глубины чувств, нет понимания себя и своей роли в жизни любимого человека. Любовь как эрос усложняет нашу жизнь,

поэтому она требует к себе внимательного и бережного отношения. Если человек избегает любви, в его душе остаются пустоты, которые он пытается заполнить различными доступными ему способами от коллекционирования до попытки выхода в другие реальности (зависимости). Этот сборник – попытка посмотреть на любовь с разных сторон, дополнить свои представления и заполнить те пустоты, которые существуют в нашем знании и понимании себя в этой системе координат. Как говорят психоаналитики: «Качественный анализ не заканчивается до тех пор, пока мы четко не осознаем все свои пустые или полупустые пространства – все наши внутренние пустыни».

Эротология как «знание о теловеческой сексуальности»

Одной из наиболее животрепещущих в человеческой жизни выступает сфера человеческой сексуальности. Все, что связано с сексом, чувственным интересом между людьми, половой близостью, неизменно стоит в топе наиболее популярных тем. При этом интерес к вопросу человеческих отношений носит в себе элемент табуированности. «Как это выглядит?» – спросите вы. – Сегодня практически каждый ребенок знает, что собой представляет акт соития и как это представлено технически». Парадоксально, но, как правило, на этом все основные знания заканчиваются. Подобная ситуация в социальном пространстве не случайна, а скорее отражает состояние научной мысли по данному вопросу и сам характер отношения к «искусству любви».

Наукой, которая взяла на себя труд описать биологическую, физиологическую и психофизиологическую природу сексуального, является сексология. На первое место сексология выдвигает медицинские знания о нормативности и отклонениях функционирования половой сферы человека, изучение различных заболеваний и способов лечения половой дисфункции. В сухих научных фактах и строгих концепциях места любви как человеческой практике и как «науке нежной, которую воспел Назон» не нашлось. Весь комплекс раскрытия человеческих чувств и переживаний, связанных с влюбленностью, практикой удовольствия и поддержания желания между влюбленными, радостным проявлением эроса, объединяется под общим названием «эротология». Заглядывая в глубину веков,