

Оглавление

Арестант	4
Бессмертный из-за бездушия	10
В мою стену кто-то стучится	17
Долг	19
Дочь смерти.....	27
Живая вода	31
Завтра я умру	34
Клуб «закрой глаза»	37
Куклы террора.....	53
Наркотик «Надо»	61
Одно на двоих.....	72
Осколок цивилизации	75
Палачев плач	78
Перфекционист.....	85
Победа после поражения.....	91
Солипсист по обстоятельствам.....	93
Странствующая эскадра	97
Уборщик.....	101
Человек	105
Духи мина	115

Арестант

Подобно королю в стране с парламентарной монархией, существует и Бог в нашем мире.

Вы можете подумать, что всё в нашем мире зависит от него, но на самом деле его роль уже более чем сыграна. Да, наш мир – его творение. Однако он этого даже не знал... И вот мы почти что стали Богами и творим реальность подобно ему. Реальность, в которой мы и есть "Боги"...

Шестилетний Кай сегодня осознал, что не помнит, как познакомился со своими друзьями, не помнит, как все дни до этого родители водили его в детский сад, не помнит, чему его там учили. Зато, взглянув в глаза незнакомца, прошедшего мимо, он вспомнил, как в прошлой жизни помогал принимать тяжелые роды. Он вспомнил крик матери, кучу крови и долгожданный плач ребёнка. Ужас сковал его.

Прошлая жизнь? Разве о таком думают в шесть лет?

Мать вела его в магазин игрушек, но Кай не помнил даже того, как уговорил её на это. Все люди вокруг казались счастливыми. Мать Кая встала, чтобы поговорить с её знакомым. Кай смотрел на них снизу-вверх. Ему не было интересно то, о чём говорили взрослые. Мимо пробежала рыжая в крапинку кошка. Ему на секунду почудилось, будто это львица преследует свою добычу, а он просто проезжает мимо с экскурсией по сафари.

Развеивая мысли, мальчуган помотал головой. Мужчина обратил на него внимание, пошарил рукой в кармане и достал для Кая какую-то скучную ириску и вложил с улыбкой её ему в руки. Кай разжал ладонь и начал рассматривать конфету. Внезапно знакомый его матери растрепал волосы мальчишки. От неожиданности Кай закрыл глаза.

Он снова вспомнил. Горячая ванна, а на голову его лилась не- сильная струя воды. Вены были вскрыты, а в ладони красовалось лезвие.

Арестант

«Я убивал себя? Сколько мне было? Кем я был? Что стало причиной?» – подобные вопросы подобно пулям вылетали из его сознания и тьмы, которую он спешил нарушить, открыв глаза.

– Мама, пойдём домой? – с огромной грустью сказал Кай.

– Но скоро же новый год! Нам будут дарить подарки, а мы будем дарить их в ответ!

Кай хотел было рассказать маме, что ему привиделось, но у него даже не было подходящих слов, чтобы описать это. И он был уверен, что мать его неправильно поймёт. Поэтому он просто прижался к руке матери и попытался выбросить всё из головы и подумать о подарках.

Женщина не понимала, что происходит. Она подумала, что её ребёнку просто не понравился её коллега по работе. Как-никак он даже конфету не съел, хоть и продолжал держать её в руке.

«Может Ларри нехороший человек? Говорят, дети такое сильно ощущают... Хоть никогда не замечала за ним. Приветливый молодой парень... Странно даже» – думала молодая мать.

Её сын же очень старался не думать. Образы так и лезли в его голову. Один за другим. Но мальчик успешно парировал все нападки воспалённого ума. Парировал до тех пор, пока они не сравнялись с магазином игрушек.

На витрине были разные игрушки для мальчиков: игрушечные пистолеты, винтовки, танки, вертолёты, истребители и многое-многое другое. В глазах ребёнка красочно вырисовывались взрывы бомб, огнестрельная очередь, сработавшие мины и другие нелицеприятные вещи.

Кай вырвал свои руки из рук матери и сжал ими голову. Началась сильная мигрень. Он посмотрел на другую сторону улицы. Там проходили мимо друг друга семейная пара и мужчина, выгуливающий собаку. В голове Кая всплыла свадьба молодоженов, а чуть после то, как юноша моет чумазого пса с улицы у себя в ванне.

Кай вздохнул с облегчением. Подобное помогло ему лучше всяких антидепрессантов. Но его мать была в полном недопонимании происходящего и искала правильный подход, опасаясь, что сын

может ей и не ответить. Слегка неуверенно она взяла его вновь за руку и прошла с ним в магазин. Кай же старался продолжать смотреть на противоположную сторону улицы, но вскоре оказался по ту сторону от двери магазина.

Пройдя в магазин, Кай сказал матери, что пойдёт посмотреть игрушки. Он смотрел прямо в глаза своей маме, чтобы она посчитала, что он говорит ей правду. Женщина поверила сыну и успокоилась, после чего даже обняла на радостях его, а после отвернулась и заговорила с продавцом, дав сыну самостоятельно походить по магазину. Кай начал искать... Однако до игрушек ему не было никакого дела. Он хотел спрятаться!

Подходящее укрытие найти было сложно, а времени было не так много. Просто спрятаться под стеллажом с игрушками было нельзя, так как там его рано или поздно нашли бы. Надо было найти такое место, чтобы казалось, что он просто ушёл из магазина.

В разделе плюшевых игрушек были огромные медведи и парочка ростовых кукол. В одной из них Кай и надумал спрятаться.

Костюм Винни Пуха был идеальным укрытием, поскольку в нём можно было незаметно сидеть на корточках и наблюдать за происходящим в магазине. И за счёт наблюдения день становился всё страннее и страннее.

Нет, сначала всё было нормально. Мать заметила пропажу сына и, зовя его, обошла весь магазин. После она вернулась к продавцу и убедилась, что его нет нигде на камерах, затем она и продавец начали звать и искать Кая вместе. Через пару минут они вышли за дверь магазина, чтобы звать его на улице, а после этого всё стало намного «веселее».

В магазин зашло около восьми разных человек. Точнее шесть разных, незнакомых людей и два совершенно идентичных человека, две тётки Люды. Кай вспомнил, как когда-то именно Людмила нашла его, потерявшегося в парке аттракционов всего заплаканного и в соплях. Однако жила тётя Люда на другом конце города и виделись они только по праздникам, так что сейчас она не должна была появиться

Арестант

здесь! А тем более их не должно было появиться сразу две! Некоторые незнакомцы были, словно моргающие лампочки – они были то собой, то мамой Кая, то тётёй Людой... Это зависело от того, как они зовут его к себе. Многие фразы были, будто, выдраны из ранних воспоминаний Кая. Весь мир, будто, играл с ним одним в прятки...

Столь же внезапно, как и началось, это представление закончилось. Все встали, будто, в ожидании команды, и медленно покинули помещение, не проронив ни звука. На улице тоже всё затихло. Был слышен только звук работающего кондиционера. Кай выбрался из ростовой куклы и хотел было выйти на улицу, чтобы понять, что произошло, однако услышал позади себя звук от цокающих о плитку магазина каблуков. Он обернулся.

Передним стоял высокий мужчина, который сначала осмотрелся по сторонам, а потом обратился к Каю.

– Я уверен, что у тебя сейчас масса вопросов. И это не удивительно, твоя реальность трещит по швам.

– Кто вы? – мальчик замялся, однако теперь ему казалось, что он готов услышать что угодно, лишь бы это хоть частично оправдало увиденное сегодня.

– Я твой куратор... – мужчина совсем не волновался. Он достал что-то типа рации и заговорил в неё тихим, размеренным голосом. – Камера номер две тысячи три, программа «Земля», полетела матрица, вызовете рабочий персонал, спасибо.

Мужчина посмотрел на мальчика и понял, что стоит ответить и на другие вопросы, которые буквально застыли в детских глазах.

– Идём за мной. У нас уйма свободного времени, так что я тебе отвечу практически на любые вопросы...

Он коснулся стены, от чего дверь от чёрного входа в магазин открылась, а за ней оказался огромный длинный коридор. Они вошли в него и направились в другой конец коридора. Сзади раздался звук, будто захлопнулась огромная железная дверь. Кай повернулся назад, но никакой двери уже не было, а был столь же долгий и практически бесконечный коридор.